

NORA DOUADY

1964 naissance à Paris

1990 Diplôme de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris (ateliers Caron, Cueco et Cremonini)

1986 Maîtrise d'Histoire de l'Art

PRIX

2016 Prix Monique Corpet, Fondation Taylor

2005 Prix André et Berthe Noufflard, Fondation de France

Grand Prix Rugale Michailov, Fondation Taylor

1999 2° prix de portrait Paul Louis Weiller, Académie des Beaux-Arts de Paris

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2018 Galerie Felli, Paris

2016 La Folie des Arts, Nantes

Galerie Cour de l'Hôtel de Ville, Lecture,

Pavé d'Orsay, Paris

2015 Galerie Felli, Paris

Collégiale de Loudun

2014 La Mezzanine, Pierrelaye

2013 Galerie Felli, Paris

2011 Espace Roger Ikor, La Frette-sur-Seine

2010 Galerie Felli, Paris
2009 Hôtel de Monthiers, Pontoise
2008 Galerie du Crous Beaux-Arts, Paris
2007 Les Dominicaines, Pont l'Evêque
2006 Galerie Felli, Paris
2004 Fondation Taylor, Paris
2003 Galerie Visconti, Paris
2002 Galerie Etienne de Causans, Paris
2001 Galerie Clément, Saint-Germain en Laye
2000 Galerie du Crous des Beaux-Arts, Paris
1999 Galerie Etienne de Causans, Paris
1997 Galerie Philippe Frégnac, Paris
1994 Galerie de la Grande Masse des Beaux-Arts, Paris
1993 Maison de la Culture, Neuilly sur Seine
1992-2001 Cité Cézanne, Pontoise
1990 Galerie de la Grande Masse des Beaux-Arts, Paris

PRINCIPALES EXPOSITIONS COLLECTIVES

2015 30 ans du prix Noufflard, Paris
 La Galerie, Auvers sur Oise
 Villa Daumier, Valmondois
2012 Terre du Végétal, Beaufort en Anjou
 (Carte blanche à Jean-Marie Felli)
2011 Orangerie, Espace Tourlière, Verrière-le-Buisson
2009 Musée Ingres, Montauban
 Galerie de la Boucherie, Saint-Briac

2005 Galeria Paloma, Berkeley
galerie Art 77 (a&c projects), Paris
Salon de Mai, Paris
Galerie Felli, Paris

2004 Foire de Strasbourg
Galerie du Vert Galand, Paris
Salon de Mai, Paris

2003-2005 Hommage à A. et B. Noufflard, Fondation Taylor, Paris

2002 Musée Tavet, Pontoise
Le Studio de l'Image (avec J-M Felli), Paris

2001 Iarca/ Jo-Gi gallery, Chicago

1999 Prix de portrait Paul Louis Weiller, Institut de France, Paris

1998-1996 L'Art au marché, St Cloud

1997-1996 Panorama de l'Art Vivant en Val d'Oise, Taverny

1996 Art-Pont-Oise, Pontoise
Sogelauto, Pontoise

1994 Hommage à A. et B. Noufflard, Nogent-sur-Marne

1993 Novembre à Vitry, Vitry sur Seine

1991 Salon de la Jeune Peinture, Paris (présentée par Marc Le Bot)

1990 Sélection Pierre David Weil, Institut de France, Paris

BIBLIOGRAPHIE

- Marie C. AUBERT, "Nora Douady, choses de la nature, nature des choses", La gazette Drouot n°18, 8 mai 2015
- Valérie AURIEL, "Dans le secret des arbres", Artistes magazine N° 127, mai-juin 2000

- Laurent BENOIST, " Entrer en résonance avec le monde", Pratique des Ars n°129, juill-sept 2016
- Béatrice COMMENGE, "Etre au monde", catalogue galerie Felli 2018
- Leonardo CREMONINI, plaquette de l'exposition à Pont l'Evêque 2007
- Emmanuel DAYDE "Quand on aime la vie", catalogue a&c projets 2004
- Caroline DUCHESNES, "Trente ans de prix de peinture A. et B. Noufflard", Pratique des Ars n° 126, janv mars 2016
- Daniel LACOMME "La couleur dans le dessin et la peinture" ed. Bordas 1994, "L'espace dans le dessin et la peinture", ed. Bordas 1995 ; Nora Douady "le coup de foudre", Artistes magazine n° 65, fev. mars 1997
- Marc LE BOT, catalogue Jeune Peinture 1991
- Daniel MAUROC, 1991 (à propos d'une peinture de souris)
- Annie SAUMONT , 1991 "Up and down"
- Emmanuelle TENAILLEAU "La nature sublimée", Pratique des Arts n°77, dec. janv. 2008
- Charlotte WALIGORA, "Nora Douady, les lumières de l'invisible", Artshebdomedias.com, 2010 et catalogue galerie Felli 2015 ; "Labyrinthes", catalogue galerie Felli 2013