



# Marc Perez

## *Ensemble*

Octobre & Novembre 2021

*Pour cette exposition de rentrée au sein de la galerie Felli, Marc Perez présentera une série de sculptures récentes dans la continuité de son travail précédant, comme si les événements inédits de 2020 ne l'avaient pas détourné de sa quête, celle de s'alléger du poids du monde et de sa mémoire, en cherchant toujours plus d'équilibre et de lumière dans son travail. Cette œuvre singulière continue à s'enrichir de matériaux nouveaux donnant cette fois un aspect plus minéral à ses sculptures. Elle continue d'inspirer de grands écrivains.*

*Ici un texte de Charles Juliet qui préfacera le catalogue de son exposition.*



*Les deux témoignages de l'œuvre de Marc Perez*

*Combien singulière, combien étrange cette œuvre qui est la vôtre !*

*Constituée de chiffons, de résidus, de propositions insituables, elle est sans doute née de deux désastres : celui de « la solution finale », celui de votre départ de la Tunisie d'où vous avez été chassé.*

*D'où une œuvre qui tente de figurer un premier bouleversement, d'une rare ampleur, puis un second qui, pour n'avoir pas eu l'importance du premier, ne vous a pas moins ravagé. Ainsi peut-on dire que votre œuvre porte un double témoignage.*

*Mais rien de visible ne subsiste de ces deux catastrophes. Ne restent que des souvenirs. Les souvenirs d'une souffrance qui a dévasté l'homme que vous êtes.*

*Vos premières réalisations sont des façades, des façades closes, rouillées, façades de maisons abandonnées et que le temps va continuer à délabrer.*

*Puis viennent des natures mortes avec des objets qu'on ne peut identifier. Font suite des portraits, visages rongés aux fronts et aux yeux absents.*

*Il est trop douloureux de penser, de laisser resurgir des souvenirs que vous préférez oublier. Parfois une boule surplombe la tête. Elle figure peut-être le poids du passé.*

*Des corps réduits, qui n'ont pu se développer, se poursuivant par des jambes filiformes, incapables de porter un corps.*

*Je ne sais si j'interprète vos œuvres d'une manière trop littérale. je m'y sens autorisé par le fait que ce que vous créez n'a rien d'intentionnel. Vous vous laissez traverser par ce qui veut se faire jour et vous est inconnu.*

*Ce qui cherche à prendre forme vient donc du plus profond de votre être. Pour cette raison votre œuvre parle haut et fort et elle nous touche en notre part la plus centrale.*

*Charles Juliet, juin 2021*

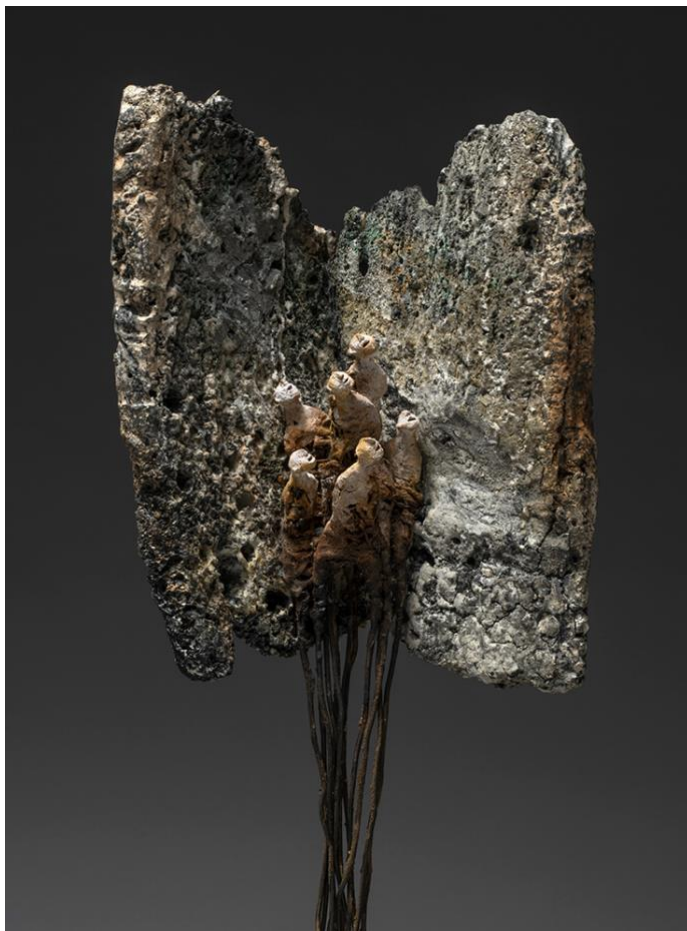
*Texte de Charles Juliet édité dans le catalogue d'exposition, Octobre 2021*

*Catalogue disponible sur demande*

A la une : Au sommet- h : 47 cm - 2021

Ci-contre : Nef - h : 26 cm - 2021





Ensemble - H/70 cm - 2021 - Technique mixte

Marc Perez

Né en 1955 à Tunis, vit et travaille à Paris. Autodidacte, issu d'une famille de peintres (Moses Levy, Nello Levy)

Marc Perez participe à de nombreuses expositions personnelles en France ou à l'étranger (Suisse, Allemagne, Belgique, Grèce, Espagne, Tunisie, Japon et Etats-Unis...)

Mais aussi aux foires à de nombreuses foires internationales : Art Paris, Art Karlsruhe, St'art, Lille Art Fair...

On écrit sur Marc Perez : Charles Juliet, Delphine Horvilleur, Valérie Zenatti, Itzhac Golberg, Michel Lequenne, Christianne Vollaire, Frédéric Vossier, Gilles Plazy, Yvon Canova, Jean-Philippe Domecq, Pierre-Jérôme Stirn, Nathalie Peyrebonne, Valérie Zenatti, Colette Fellous

Derniers Ouvrages parus	(2010) « Corps combustibles », Edition Eric Koelher
	(2012) « Déséquilibre » Edition Galerie Felli
	(2014) « Délivre » Edition Galerie Felli
	(2016) « Monographie » Edition Galerie Felli
	(2019) « Lichen » Edition Galerie Felli
	(2019) « L'atelier » Photographies de Hugo Naccache
	(2021) « Ensemble » Edition Galerie Felli

En 2014 a reçu le prix de peinture René Carré

En 2017 a reçu le grand prix de sculpture de la Fondation Taylor

En 2017 invité d'honneur par la ville du Mans

En 2019 Invité par la Mairie du XVIIème pour organiser l'exposition « Le groupe des Batignolles ».

Présenté en permanence par la Galerie Felli

[Site web](#)

[Visite virtuelle de l'exposition d'Octobre 2019 à la galerie FELLI](#)



Le livre - 2021 - H 61 cm



Un abri - 2021 - H 63 cm

Informations / Contact Presse :

[contact@galeriefelli.com](mailto:contact@galeriefelli.com)

<http://www.galeriefelli.com>

+ 33 (0)1 427 88 127